PT-2/HALF YEARLY EXAMINATION, 2022-23

HINDI

Time - 3 Hours | **Class - VIII** | M.M. : 80

Date – 14.09.2022 (Wednesday)

Name of the student ______________________________ **Section** ________

सामान्य निर्देश -

- **इस प्रश्न-पत्र में 2 खंड हैं - खंड अ और खंड ब |**
- **सभी प्रश्न अनिवार्य हैं | यथासंभव सभी प्रश्नों के उत्तर क्रमानुसार ही लिखिए |**

खंड 'अ'

प्रश्न-1 निम्नलिखित अपठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

युवा शक्ति किसी भी देश का प्राण और भविष्य होती है | जिस देश की युवा शक्ति भटक जाती है, उस देश को अवनति के गर्त में गिरने से कोई नहीं बचा सकता | दुर्भाग्यवश, आज भारत की अधिकांश युवा शक्ति दिशाहीन है | अपराधियों की सूची में युवाओं की तादाद अधिक है | लूट-खसोट, डाकाजनी, चोरी, हत्याकांड आदि में अधिकतर युवा वर्ग लिप्त पाया जाता है | यहाँ अशिक्षित युवा वर्ग तो दिशाहीन है ही, शिक्षित युवा वर्ग भी दिशाहीन है | वह बी.ए., एम.ए. कर बेरोजगारों की लम्बी कतार में जा खड़ा होता है | उसे समझ में नहीं आता कि वह क्या करे | दूसरी ओर उच्चस्तरीय जीवन-शैली उसे आकृष्ट करती है | उसे भी मोबाइल, मोटरकार, बंगले आदि की इच्छा होती है | ऐसी कर्महीन इच्छाएँ उसे अपराधों की ओर ढकेल देती हैं | शिक्षा को रोजगार से जोड़कर और पाठ्यक्रम में नैतिक शिक्षा अनिवार्य कर इस दिशाहीनता को काफी हद तक कम किया जा सकता है |

(क) उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक होगा ? (1)

[i] देश का भविष्य : युवा वर्ग [ii] देश का आधार : बुज़ुर्ग

[iii] देश की ख़ुशी : बच्चे [iv] इनमें से कोई नहीं

(ख) युवा वर्ग कैसी घटनाओं में सम्मिलित पाया जाता है ? (1)

[i] लूट-खसोट, [ii] चोरी, डाकाजनी

[iii] हत्याकांड [iv] सभी सही है

(ग) भारत के लिए दुर्भाग्य की बात क्या है ? (1)

[i] युवकों का जागृत होना [ii] युवा शक्ति का दिशाहीन होना

[iii] पढ़ाई पर ध्यान न देना [iv] वैज्ञानिक उन्नति न होना

(घ) किसी भी देश की युवा-शक्ति के भटकने पर क्या होता है ? (1)

[i] देश प्रगति के पथ पर आगे बढ़ने लगता है [ii] देश अवनति के गर्त में गिर जाता है

[iii] देश में युवकों को अधिक सुविधाएँ मिल जाती है [iv] देश में युवकों को आरक्षण प्रदान किया जाता है

प्रश्न-2 निम्नलिखित अपठित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

मनमोहिनी प्रकृति की गोद में बसा है
सुख स्वर्ग-सा जहाँ है वह देश कौन-सा है ?

जिसके चरण निरंतर रत्नेश धो रहा है
जिसका मुकुट हिमालय वह देश कौन-सा है ?
नदियाँ जहाँ सुधा की धारा बहा रही है
सींचा हुआ सलोना वह देश कौन-सा है ?

(क) प्रकृति को कैसा बताया गया है ? (1)

[i] मनमोहिनी [ii] स्वर्ग-सी [iii] प्यारी [iv] न्यारी

(ख) 'रत्नेश' शब्द किसका पर्यायवाची है ? (1)

[i] आकाश का [ii] धरती का [iii] सूर्य का [iv] सागर का

(ग) वह देश कौन-सा है जिसका मुकुट हिमालय है ? (1)

[i] चीन [ii] अमेरिका [iii] पाकिस्तान [iv] भारत

(घ) नदियाँ किसकी धारा बहा रही हैं ? (1)

[i] जल की [ii] अमृत की [iii] सरसता की [iv] दूध की

प्रश्न-3 सही विकल्प का चयन कीजिए -

(क) 'अभी न होगा मेरा अंत' अभी किसका अंत नहीं होगा ? (1)

[i] वसंत का [ii] कवि के जीवन का [iii] प्रभाव का [iv] कलियों का

(ख) 'दीवानों की हस्ती' कविता के रचयिता कौन है ? (1)

[i] महादेवी वर्मा [ii] भगवतीचरण वर्मा [iii] सुभाष गताहे [iv] जया जादवानी

(ग) कवि सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' खिले फूलों को कहाँ का द्वार दिखाना चाहते हैं ? (1)

[i] उपवन का [ii] विद्यालय का [iii] अनंत का [iv] सरोवर का

(घ) 'छककर सुख-दुख के घुटों को हम एक भाव से पिए चले |' पंक्ति का आशय है— (1)

[i] दीवाने सुख में बहुत सुखी हो जाते हैं [ii] दीवाने दुख सहन नहीं कर पाते

[iii] दीवाने अपने सुखों की परवाह नहीं करते [iv] दीवाने सुख-दुख को समान भाव से लेते हैं

(ड.) "उस काल मारे क्रोध के तनु काँपने उसका लगा | मानो हवा के ज़ोर से सोता हुआ सागर जगा |" (1)
पंक्ति में अलंकार होगा -

[i] अनुप्रास अलंकार [ii] यमक अलंकार [iii] उत्प्रेक्षा अलंकार [iv] रूपक अलंकार

(च) जो शब्दांश किसी शब्द के आरंभ में जुड़कर उसके अर्थ में परिवर्तन ला देते हैं उन्हें कहते हैं ? (1)

[i] प्रत्यय [ii] उपसर्ग [iii] कृत प्रत्यय [iv] तद्धित प्रत्यय

(छ) पद किसे कहते हैं ? (1)

[i] वर्णों के समूह को [ii]शब्दों के समूह को

[iii]वाक्य में प्रयुक्त शब्द को [iv]शब्दों के परिचय को

(ज) मोहन जोदड़ों की सभ्यता कितने वर्ष पुरानी है ? (1)

[i] 500 वर्ष [ii] 5000 वर्ष [iii] 1000 वर्ष [iv] 10000 वर्ष

(झ) हर्षवर्धन ने ----------------- को अपनी राजधानी बनाई | (1)

[i] अलकापुरी [ii] उज्जयिनी [iii] अजंता [iv] अहमदनगर

(ञ) अहमदनगर का किला नेहरू जी के जीवन की ----------------- जेल यात्रा थी | (1)

[i] छठवीं [ii] सातवीं [iii] आठवीं [iv] नौवीं

प्रश्न-4 निर्देशानुसार उत्तर दीजिए--

(क) "हम पाँच मित्रों ने तय किया कि शाम चार बजे की बस से चलें | पन्ना से इसी कंपनी की बस सतना के लिए घंटे भर बाद मिलती है जो जबलपुर की ट्रेन मिला देती है |" लेखक एवं उनके मित्रों को ट्रेन कहाँ से पकड़नी थी ? (2)

[i] पन्ना से [ii] सतना से [iii] जबलपुर से [iv] कटनी से

(ख) भगवान के डाकिए इस संसार को क्या संदेश देना चाहते हैं ? (2)

[i] आपसी प्रेम का [ii] विश्वबंधुत्व का [iii] भेदभाव न करने का [iv] निरंतर आगे बढ़ने का

(ग) 'एस.एम.एस.' क्या है ? (2)

[i] चिट्ठियों द्वारा भेजा गया संदेश [ii] तार द्वारा भेजा गया संदेश

[iii] मोबाइल फ़ोन द्वारा भेजा गया लिखित संदेश [iv] मोबाइल फ़ोन से की गई बातचीत

(घ) उचित पर्यायवाची शब्दों का मिलान कीजिए— (2)

'अ'	'ब'
(अ) पत्थर	(i) सहरी
(ब) नाव	(ii) पाषाण
(स) तलवार	(iii) किश्ती
(द) मछली	(iv) कृपाण

(ड.) निम्नलिखित शब्दों के दो-दो अर्थ लिखिए— (2)

(i) काल (ii) घन

(च) निम्नलिखित वाक्यों में एकार्थक शब्दों का प्रयोग सही है या गलत बताइए— (2)

(i) मेरे लिए मेरी माँ का प्यार बहुमूल्य है |

(ii) सफलता पाने के लिए हमें परिश्रम करना चाहिए |

खंड 'ब'

प्रश्न-5 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए-- (3x3=9)

(क) बचपन में लेखक अपने मामा के गाँव चाव से क्यों जाता था और बदलू को 'बदलू मामा' न कहकर 'बदलू काका' क्यों कहता था ?

(ख) फूलों को अनंत तक विकसित करने के लिए कवि कौन-कौन-सा प्रयास करता है ?

(ग) पत्र जैसा संतोष फ़ोन या एसएमएस का संदेश क्यों नहीं दे सकता ?

(घ) "लोगों ने सलाह दी कि समझदार आदमी इस शाम वाली बस में सफ़र नहीं करते |" लोगों ने यह सलाह क्यों दी ?

प्रश्न-6 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए-- (4x2=8)

(क) बादल और पक्षियों को डाकिए कहना कहाँ तक उचित है ? स्पष्ट कीजिए |

(ख) जीवन के प्रति कवि भगवतीचरण वर्मा का नजरिया कितना उचित है ? अपने विचार प्रकट कीजिए |

(ग) अन्य सरकारी विभागों की अपेक्षा डाक विभाग का गुडबिल बहुत अधिक है | स्पष्ट कीजिए |

प्रश्न-7 दोषों का पर्दाफाश करना कब बुरा रूप ले सकता है ? (5x1=5)

अथवा

"हमारे महान मनीषियों के सपनों का भारत है और रहेगा |" आपके विचार से हमारे महान विद्वानों ने किस तरह के भारत के सपने देखे थे ? लिखिए |

प्रश्न-8 निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर लिखिए— (10)

(क) 'अत्यंत' शब्द में उपसर्ग और मूलशब्द अलग कीजिए |

(ख) "सतयुग में अत्याचार और अधर्म नहीं था |" वाक्य में उन शब्दों को रेखांकित कीजिए, जिनमें उपसर्गों का प्रयोग किया गया है |

(ग) 'मनौती' शब्द से मूलशब्द और प्रत्यय अलग कीजिए |

(घ) 'सरला की माँ अध्यापिका है |' वाक्य में से **सरला** और **अध्यापिका** पदों का परिचय दीजिए |

(ड.) 'निर्धन के धन-सी तुम आई |' वाक्य में कौन-सा अलंकार है और इसकी पहचान क्या है ?

अथवा

अतिशयोक्ति अलंकार का एक उदाहरण दीजिए |

प्रश्न-9 भारत का नेपोलियन किसे कहा जाता है और क्यों ? (3)

प्रश्न-10 किसी एक विषय पर संवाद लिखिए-- (5)

(क) व्यायाम का लाभ बताते हुए दो मित्रों के मध्य हुई बातचीत का संवाद-लेखन कीजिए |

(ख) देर से सोकर उठने वाले पुत्र और माँ के बीच हुई बातचीत को संवाद के रूप में लिखिए |

(ग) परीक्षा कक्ष से बाहर निकल रहे दो छात्रों के मध्य हुई बातचीत का संवाद-लेखन कीजिए |

प्रश्न-11 गणित एवं विज्ञान की अतिरिक्त कक्षाएँ आयोजित करने के संबंध में प्राचार्य को **प्रार्थना पत्र** लिखिए | (5)

अथवा

स्वच्छता अभियान का महत्त्व बताते हुए अपनी छोटी बहन को **पत्र** लिखिए |

प्रश्न-12 किसी एक विषय पर अनुच्छेद लिखिए--- (5)

(क) विद्यालयी बच्चों की सुरक्षा

(ख) इंटरनेट : एक संचार क्रांति

(ग) प्राकृतिक आपदाएँ

(घ) मेरे सपनों का भारत